

おなつかしい様上様

手向小りの面会を目前にちかちか

二度お便りを致しませう

先日のお年賀誠にすうりあつた

物々美佐取さまの着物物を送さなく

こころよく取りました

嬉々ともいふ日果にお帰りになるとか

は

早く去すれぬ日に居居へ行きたるは

たうよきこと

んや行つておきませうと

行きたるは、電報を知らせりませう

美佐枝さま 度々 お便り ありがとうございます
何となく伯母おはけさういさうはあいます
すなわち早く着物物を送るおはと、人は古せれ
共中々思ふおは送はず、よく去る日は着物物と
長いゆゆくをこし、こは立てるお便りした所へ
貴女おかわるお便り、貴女のあつた、通り
かはお母さまにおこつけ、おはす、又甘く外
すなわちおは、帰りにる、おまは、甲の品を、
お知え、おは、おは、おは、おは、おは、おは、
い、おは、おは、おは、おは、おは、おは、
よく待って、い、い、い、い、い、い、
おは、おは、おは、おは、おは、おは、
大印に、おは、おは、おは、おは、おは、おは、

美佐枝 村

伯母より

Handwritten text on the right side of the page, possibly a title or page number.

Handwritten text on the right side of the page, possibly a date or page number.

Main body of handwritten text, appearing to be a list or notes, written in a cursive style. The text is arranged in several horizontal lines across the page.

岡
山
縣
人

海
野
絹
太
様

Mr. T. Uno
Route 5 Box 5
Seattle, Washington
U. S. A.

博事都阜垣村毋卷
小西辰枝

(4)